

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ДЕНЕЖНЫЙ ЗНАК ОБРАЗЦА 1922 г. ДОСТОИНСТВОМ 50 КОПЕЕК



Илл. 1

Общегосударственные бумажные денежные знаки номиналом 50 копеек впервые появились только в годы Первой мировой войны – вследствие разменного кризиса. Ранее в них не было необходимости. Во всяком случае, следы более ранних разработок денежных знаков номиналом меньше 1 рубля в собрании Гознака пока не найдены. Разменные бумажные 50-копеечники образца 1915 года дошли до нас в большом количестве – они есть едва ли не в любой государственной и частной коллекции. А вот их прямой потомок – государственный денежный знак образца 1922 г. того же номинала – почти неизвестен.

Как известно, в 1921 г., после провозглашения Новой экономической политики (НЭП) советское правитель-

ство взяло курс на денежную реформу, имевшую целью восстановление нормальной финансовой жизни страны и стабилизацию рубля. Уже в том же году началась усиленная подготовка к деноминации – обмену старых бумажных денег на новые. Согласно декрету СНК РСФСР от 3 ноября 1921 г., в обращение выпускались государственные денежные знаки РСФСР образца 1922 г. номиналом 50 копеек, 1, 3, 5, 10, 25, 50, 100, 250, 500 и 1000 рублей. Рубль новыми денежными знаками приравнялся к 10000 рублям старыми. Денежные знаки образца 1922 г. номиналом от 1 до 10000 рублей (знаки крупных достоинств были выпущены несколько позже) хорошо известны коллекционерам. Однако знак 50-копеечного досто-

инства в обращение не выпускался, несмотря на то, что в декрете он указан.

В собрании Гознака сохранились образцы этого знака как минимум в двух вариантах¹. В отличие от подавляющего большинства невыпущенных в обращение денежных знаков, которые разрабатывались Гознаком, о существовании бумажного «полтинника» 1922 г. было известно: уже в классическом каталоге Н. И. Кардакова 1953 г. он был упомянут²; в каталоге А. И. Малышева, В. И. Таранкова и И. Н. Смиренного приведено изображение одного из ва-

ные знаки образца 1922 г. быстро обесценились, что, как известно, потребовало проведения ещё одной деноминации в 1923 г. Интересно, что в отчёте Технического отдела в качестве иллюстрации подклеен вариант «полтинника» с цифрой «50» на оборотной стороне, а среди сохранившихся отдельных образцов есть вариант с текстом на обороте и утверждающей визой. Можно предположить, что печатный проект с текстом был утверждён, но оформление затем было по каким-то причинам изменено, и в тираж пошёл вариант с цифрой «50». Во всяком случае,



Илл. 2

риантов³; в каталоге Л. З. Каца и В. П. Малышева приведено чёрно-белое изображение лицевой стороны знака⁴ и т.д.

В машинописном отчёте Технического отдела Гознака есть упоминание о том, что 50-копеечный денежный знак был «разработан и пущен в печать», причём печатался на бумаге с водяным знаком № 285 («большие теньевые звёзды»). Однако в обращение он так и не попал, вероятно – из-за слишком малой покупательной способности: денеж-

ные знаки образца 1922 г. быстро обесценились, что, как известно, потребовало проведения ещё одной деноминации в 1923 г. Интересно, что в отчёте Технического отдела в качестве иллюстрации подклеен вариант «полтинника» с цифрой «50» на оборотной стороне, а среди сохранившихся отдельных образцов есть вариант с текстом на обороте и утверждающей визой. Можно предположить, что печатный проект с текстом был утверждён, но оформление затем было по каким-то причинам изменено, и в тираж пошёл вариант с цифрой «50». Во всяком случае,

в собрании Гознака хранятся и другие утверждённые печатные проекты банкнот 1920-х годов, которые не стали окончательными. 1920-е годы стали очень «урожайными» в части разработки банкнот нового образца. В собрании Гознака сохранилось множество печатных проектов, пробных оттисков, образцов, которые не были доведены до стадии тиражирования и выпуска в обращение. 50-копеечный денежный знак образца 1922 года представляет интерес как пример знака, который уже был «пущен в печать», но всё равно так и не попал в оборот.

¹ Единый фонд образцов и документов АО «Гознак» (ЕФОД). П.1а-2235/1-5. 4 экземпляра с цифрой «50» на обороте, 1 экземпляр – с текстом на обороте и утверждающей визой. Размер образцов – 105 x 58 мм, водяной знак – «большие теньевые звёзды».

² Кардаков Н. И]. Каталог денежных знаков России и балтийских стран. Берлин, 1953. С. 26.

³ Малышев А. И., Таранков В. И., Смиренный И. Н. Бумажные денежные знаки России и СССР. М., 1991. С. 374, 454.

⁴ Кац Л. З., Малышев В. П. Энциклопедия бумажных денежных знаков России. Т. 1. Правительственные эмиссии. 1769–1995. СПб., 1998. С. 163.

Андрей Богданов (С.-Петербург),
Выставочный комплекс АО «Гознак»