

СОВЕТСКИЙ БОНИСТ

РЕДАКЦИЯ и КОНТОРА: Москва, Тверской бульвар, 12. Тел. 1-82-35. Прием с 1-4

№ 11—12.

НОЯБРЬ—ДЕКАБРЬ

1923

От Редакции „Советского Бониста“.

Практика годовичного издания специального журнала по бонам, показала нам нецелесообразность этого при наличии филателистического журнала у того же издателя.

По нашему мнению, собиратели денежных знаков и бон так же подходят под название филателистов, как и коллекционеры почтовых и др. марок и цельных вещей. И тут и там одно руководит собирателями—любовь к знакам; одни и те же преследуются цели—эстетические и исторические; наконец, методы и приемы работы также в большинстве случаев у тех и других, если не одинаковы, то родственны между собой.

Приведенные соображения вполне подтверждаются фактом вхождения бонистов в виде особой секции во Всероссийское Общество Филателистов, а также существованием очень многих филателистов-бонистов и марочников в одно и то же время.

Все это побуждает нас прекратить издание „Советского Бониста“, как отдельного органа, с тем, чтобы с нового года открыть в журнале „Советский Филателист“ специальный „Отдел

бон и денежных знаков“ и таким образом окончательно и идейно закрепить объединение филателистов с бонистами.

Редакция „Советского Бониста“ надеется, что читатели его сочувственно отнесутся к этому ее мероприятию, так как оно, наряду с экономией сил и средств, даст нам возможность улучшить издание филателистического журнала вообще.

Редакция.

КТО ЗНАЕТ?

ГДЕ ВЫПУЩЕНЫ БОНЫ:

1. Молочная и бакалейная торговля Мартынова и Лисенко. Никольский рынок.
2. Электро-техническая контора „С В Е Т“.
3. Кафе „БО-МОНД“ Мегрелишвили. Дондуково-Корсаковск. ул.
4. Кафе „БЕЛЬГИЯ“.
5. Буфет Сибирской ж. д.
6. Кондитерская Ж. РАВВЕ.

Просим читателей, знающих где были произведены перечисленные выше выпуски, сообщить об этом редакции. Сведения необходимы при составлении каталога.

НЕ РОДИВШИЕСЯ КОЛЧАКОВКИ.

Под ударами Красной Армии в 1919-20 году правительство адмирала Колчака так быстро вынуждено было очистить Сибирь, что приготовленный уже совсем к печати выпуск новых бумажных денег этого правительства не состоялся и победителям достались вместе с разного рода другой богатой добычей образцы новых денег так называемого Сибирского Правительства адмирала Колчака. Как известно, и сам адмирал был задержан в Иркутске во время его бегства и расстрелян над прорубью в Ангаре вместе со своим сподвижником Попеляевым и еще одним его подсобником, уголовным бандитом.

Почти полный комплект образцов этих бон типографской работы имеется в Музее Революции в гор. Иркутске, где мне лично удалось его видеть на выставке Музея; среди образцов большинство купюр незаконченных. Односторонки и фотоснимки следующих достоинств:

1919 г.

- 1 р.—3 шт., 1 закончена и 2 односторонки.
- 3 р.—6 шт., то же.
- 5 р.—4 шт., то же.
- 25 р.—2 шт., односторонки, первые оттиски.
- 100 р.—1 шт., тоже (в одну краску).
- 1000 р.—1 шт., (несколько красок).

1920 г.

- 10 р.—5 шт., то же.
- Размер: 1, 3 руб.—7 × 11 см.
- 5, 10, 25, 100 руб.—12 × 8 см.
- 1000 руб.—7, 5 × 15 см.

без года. Фотографические снимки, односторонние:

- 100 руб.—17 × 10 см.; 500 руб.—5 × 9 см.
- 1000 руб.—7, 5 × 15 см.

Рисунок одного рубля (правая сторона): на первом плане в кругу—двуглавый орел с крестом, изображение коего имеется на обыкновенных бонах Сибири в 3 и 300 руб. Орел увеличен до полутора раз. Также не измененная надпись над верхушкой креста: „сим победиши“ Поверх круга надпись — „государственный“, а внизу—

„кредитный билет“. Ниже—лента; на ней надпись—„1 рубль“; внизу—цифра „1“ и под этой цифрой опять надпись—*Государственный банк разменивает кредитные билеты на золотую монету без ограничения суммы (1 руб. 1-5 импервала, содержит 17,424 долей чистого золота)* и в самом низу билета подписи лиц те же самые, что имеются и на сибирских в 3 руб.

Рисунок левой стороны одного рубля, тождественный с рисунком левой стороны 1 рубля „буферки“ Д. В. Р. 1920 г., лишь изменена надпись под словом „рубель“, которая состоит из следующего:

„Размен государственных кредитных билетов на золотую монету обеспечивается всем достоянием государства“. Эта надпись и надпись с правой стороны купюры тождественны имеющимся на бонах гор. Владивостока, вып. 1920 г., или на известных „американских керенках“ в 25 и 100 руб., имевших хождение на Дальнем Востоке с грифом *„Временная Земская власть Прибайкалья“*, и без грифа, на которых существует текст с дополнительными двумя параграфами.

Среди односторонок имеется вариант орла, вместо указанного. Орел типа Керенского.

Цвет обеих сторон купюры коричневый и состоит из нескольких оттенков.

На трех рублях правая сторона одинакова с одним рублем. Рисунок левой стороны очень схож с рисунком купюры в 3 рубля левой стороны Д. В. Р.—1920 г. Изменение рисунка следующее: по краю купюры переплет, который чередуется со словом „три рубля“. Надписи те же, что и на купюре в 1 руб. Односторонки имеют орлы разных типов.

Цвет обеих сторон коричневый; односторонки есть цвета оливкового и черной краски.

Правая сторона рисунка купюры в 5 рублей имеет пять кругов; из них

4 малых—по бокам и один большой—в середине где помещен „государственный герб“. В 2-х верхних кругах помещено—„5“ (рублей), а в нижних кругах вышеуказанный текст размена и обеспечения. Внизу по бокам—подписи. Левая сторона имеет посредине круг, а в нем Георгий Победоносец, поражающий змия. Егорий глядит в левую сторону (повидимому—ориентирован на коммунистов). Круг окаймлен старинными гербами сибирских областей и губерний с общесибирским гербом—посредине (два стоящие соболя держат двуглавый орел). По сторонам большого 2 малых круга с надписью на славянском языке: „пять“ рублей. В углах рисунка крупным шрифтом цифра „5“.

Общий цвет правой стороны—голубой; левой—голубой с розовым. Еще имеется 5 рублей с рисунком левой стороны несколько иным. Разница в том, что, вместо окаймляющих Егория сибирских гербов, нарисованы цифры „5“ и добавлен один орел типа Керенского. Видны идейные шатания, между Учредилкой и монархией среди различных представителей Колчаковского правительства. В односторонках—орлы разных вариантов.

10 рублей 1920 года, односторонки, рисунок правой стороны тождественный с рисунком правой стороны 10 рублей Д. В. Р. 1920 г. Разница лишь в заголовке. Здесь надпись—„государственный кредитный билет“, внизу виньетка с текстом размена билетов и год „1920“. Подписей нет, а лишь заготовлено „Управляющий“ и „Кассир“. Рисунок левой стороны состоит из рамки, схожей с той, что имеется на правой стороне этой купюры. Только здесь вместо ровной линии рамки, идет сложный неровный рисунок. В середине овальная виньетка, в верхней половине которой помещен точный рисунок пятидесяти копеек оранжевых „сибирских-американок“, т. е. орел над госдумой. Под этим рисунком раскинута лента с надписью—„десять рублей“, а в нижней части овала текст обеспечения, но с новой дополнительной над-

писью „размен государственных кредитных билетов на золотую монету обеспечивается всем достоянием государства; за подделку кредитных билетов виновные подвергаются лишению всех прав состояния и ссылке в каторжную работу“.

Цвет фона—светло-серый; рамка и другие рисунки—коричневые. Есть цвета и оранжевые. Фоны состоят из нескольких рисунков: один—из очень мелкой сетки; другой—из множества мелких гербов, помещенных в рамке овала, и третий—в точности, что имеется на „омских обязательствах“ в 25 и 50 рублей. 25 рублей—односторонки—имеются только фотоснимки с изображением распростертого над скалой орла. Рисунок и цвет купюры в 100 рублей—одинаковы с вышеуказанной правой стороной купюры в 5 рублей. 1000 рублей—односторонка. Рисунок состоит из крупного овала, в середине окаймленного массой разных гербов, а наверху изображен „глаз божий“, в сиянии. Цвет купюры светлый с переливом оранжевой и голубой краски. Как самый рисунок, так и цвет, видимо, не закончены.

Кроме этих „кредитных билетов“, имеются бонны выпуска Омской железной дороги без года. Односторонка в 3 рубля—размер 10×6 см. в середине рисунка изображен вокзал ст. Омск с публикой на перроне, сторожем, бьющим в набатный колокол, и отходящим поездом в сторону России. Очевидно, Колчак не на шутку думал покорить Москву. Наверху этого рисунка надпись—„Омская железная дорога“, а внизу—„три рубля“. По бокам расположены два круга и в них цифра „3“. Цвет бонны—зеленый. 10 рублей, односторонка, размером 10×6 см. Рисунок—поезд; цвет—розовый.

Бонны Томской железной дороги: в 5 рублей, односторонка; размер 10×6 см. Рисунок: в середине—овал; в нем проходящий поезд; паровоза не видно; вид снят, надо полагать, у ст. Томск I. Над овалом надпись—„Томская железная дорога“, а внизу овала „пять 5 рублей“. По бокам—малые

орлы с цифрами „5“, цвет бонны синий. 10 рублей, размер 10×6 см. Имеются две односторонки. Правая сторона—рисунок несложный. В центре—текст: „Настоящий бонн принимается во всех кассах Омской, Томской, Забайкальской и Амурской железных дорог наравне с краткосрочными обязательствами Государственного Казначейства и казначейскими знаками Сибирского Правительства“. Над текстом—с боков и по углам бонны-цифры „10“. В верхней части рисунка—полуovalом надпись: „десять рублей“. Внизу по бокам—надписи с левой стороны: „Министр Путей Сообщения Инженер М. Струве“; с правой стороны: „Начальник Фин. Отдела хозяй-

ства Управления жел. дор.—Александровский“. Левая сторона бонны: рисунок схож с рисунком бонны данного выпуска в 5 рублей. Цвет обеих односторонок—розовый.

Вот что предполагало правительство адмирала Колчака выпустить дополнительно к той массе своих дензнаков, которая досталась нам в наследство. Но это последнее издание, усовершенствованное „разменом на золото“, было зачато, но не рождено правительством Колчака в виду спешки при его последнем отступлении под ударами Красной Армии.

А жаль: коллекционерам нечего положить в альбом.

Гор. Иркутск.

А. Катков.

МЕРВСКИЕ НАДПЕЧАТКИ.

Автору настоящей заметки пришлось недавно участвовать в разборке огромного количества знаков Асхабадского Отд. Госуд. Банка, среди которых оказалось довольно значительное количество с надпечатками г. Мерва.

Сопоставление всех найденных знаков с надпечатками дало возможность установить, что были сделаны надпечатки 4 типов.

1. Самая старая, встречающаяся чрезвычайно редко—круглая металлическая печать диаметром 30 мм., черной краской. В верхней части печати орел царского образца, а под ним в 3 строки: „Мервское Уездное Казначейство“. Эта надпечатка известна только на купюре в 50 р. синего цвета.

2. Вторая надпечатка, сделанная, по видимому, позже—мастичная, овальной формы, размером 40×20 мм. В центре „Мерв“, а кругом по рамке „Уездное 698 Казначейство 698“. Печать встречается черного, красного, синего и фиолетового цвета на купюрах в 5 р., 10 р., 50 р. (син. цв.), 50 р. (зел. цв.), 100, 250 р. (без печати „Асхабад“) и 250 р. (с печатью „Асхабад“).

3. Третья, сделанная после Советизации Закаспийского Края и встречаю-

щаяся наиболее часто, круглая, металлическая, диаметром 32 мм. В центре резные Советские эмблемы—серп и молот, по бокам—колосья, сверху—солнце, внизу—„Р. С. Ф. С. Р.“ и очень мелко „Пролетарии всех стран, соединяйтесь!“. Кругом по рамке вырезанные слова: „Мервское Отдел. Туркестанского Народного Банка“. Печати известны черного и синего цвета на тех же купюрах, что и печати второго образца.

4. Четвертая, самая новая—мастичная печать в две строки „Туркнарбанк Мервское Отделение“. Печать сделана синей и черной краской на тех же купюрах, что и вторая.

Все надпечатки ставились после выпуска знаков, по видимому, в порядке регистрации, аналогично архангельским. Это подтверждается тем, что нередко печать наложена сверх наклейки, склеивающей порванный знак.

В качестве курьезов нужно отметить встречающиеся одновременно 2 одинаковых (третьих) или, реже, разных печати (третья и четвертая). Много знаков фальшивых всех купюр. Наконец, встретился один курьез, который может быть и случайностью и правилом. В послед-

нем случае он представляет огромный интерес. Курьез этот заключается в том, что на знак в 250 р. наклеена одним углом почтовая марка в 20 к. с/з; на нее, также одним углом, еще одна— такая же марка, и, наконец, сверху, тоже одним углом марка в 1 р. 6/з. с надпечаткой в верхних углах черной краской Г. М. По толкованию филателистов, эта надпечатка расшифровывается— „гербовая марка“; но возможна и другая расшифровка— „город Мерв“. В последнем случае это указывает на

наличие в Мерве почтовых марок, как мелких разменных знаков, и описываемый знак дает возможность предполагать, что это 251 р. 40 к.

Вероятность этого предположения подтверждается отсутствием в Закаспийском Крае купюр ниже 5 р. и широким применением в некоторых местах Средней Азии, как Лепсинск и Черкасское, почтовых марок в качестве денежных суррогатов; но утверждать это категорически пока нельзя.

Л. Иольсон.

АРЗАМАССКИЕ РАЗМЕННЫЕ ЗНАКИ.

Эти редкие и интересные разменные знаки были выпущены в г. Арзамасе, Нижегородской губ., в августе 1918 г., в связи с острым недостатком мелких разменных денег, а частично и для усиления оборотных средств правления. Всего было выпущено разменных знаков на сумму 15.000 р. Знаки печатались на узких полосках (обрезках) цветной бумаги в типографии М. А. Порошенкова в Арзамасе. Размер знака 4,5 × 7 сант. Были выпущены следующие купюры: 1 к., 2 к., 3 к., 5 к., 10 к., 25 к., 50 к., 1 р., 2 р., 3 р. и 5 р. На всех знаках на лицевой стороне напечатано:

„Общество Потреб. Служащ.

Совѣтск. Учр. г. Арзамаса.

Размѣнный знак.

Руб. № руб.“.

И на оборотной:

„№ принимается в лавках общества наравнѣ с государственными денежными знаками.

Август 1918 г. Предсѣд. Правления (Иольсон). Казначей (Смирнов)“.

Подписи имеются только на купюрах в 1 р., 2 р., 3 р. и 5 р. Подписи сделаны от руки. На каждом знаке печать общества. Номера ставились от руки номератором.

Знаки охотно принимались населением, так как магазины о-ва были открыты для всех граждан и имели большой выбор товаров.

Постепенно, по мере падения ценности рубля, знаки стали исчезать из обращения и к концу 1918 года совершенно исчезли и перестали поступать в кассы общества, хотя официального их изъятия произведено не было.

В настоящее время, несмотря на усиленные поиски, найти эти знаки в Арзамасе невозможно, что отчасти объясняется обилием в 1918 г. в г. Арзамасе пришлого населения в связи с постройкой железной дороги и организацией Штаба Востфронта.

СЕКЦИЯ БОНИСТОВ МОСКОВСКОГО ОТДЕЛА ВОФ.

Секция образована в августе месяце 1923 года и насчитывает в настоящее время „12“ членов. Деятельность секции выразилась пока в организации еженедельных аукционов, начавшихся в ноябре 1922 года в обществе любителей исторической графики (ОЛИГ), перешедших затем в феврале 1923 года в организацию Уполномоченного ЦК Последгол по филателии и, наконец, с 26 августа с. г. в секцию при В. О. Ф. Аукционы происходят еженедельно регулярно по средам. На аукционы собирается, кроме почти всех членов секции, до 20 чел. гостей, уплачивающих за вход по 10 коп. зол. Аукционы ведет М. А. Бирячев, при чем на состоявшихся 9 аукционах было продано всего около 300 знаков на сумму 100.000 рублей (зн. 23 года). Наиболее дорогими из проданных знаков были: Обяз. Деникина—100.000 р., Обяз. Ур. Каз. Войска—300 р., Луцк—6 гр. и Камчатка 1000 руб., прошедшие за 5—6 рублей золотом каждый.

Боны для аукциона поступают, как от Московских коллекционеров, так и от иногородних, и даже из-за границы, так как, в особенности в Польше и Германии, многие коллекционеры, крайне нуждаясь, принуждены продавать не только свои дублеты, но и коллекционные экземпляры, а цены на них в Москве во много раз выше, чем в этих странах.

Л. И.

ОТ РЕДАКЦИИ.

В виду выхода в свет в ближайшем будущем в издании Уполномоченного по филателии и бонам подробного указателя российских денежных знаков и бон за все время существования нашей страны и в частности за период Русской Революции (1917—1923 г.), продолжение печатания перечня бумажных денег, имеющих хождение на территории б. Российской Империи, в период войны и революции, начатого в № 1 журн. „Советский Бонист“, прекращается.

Изд.: Уполном. по филателии и бонам в С.С.С.Р.

Постановление Центрального Исполнительного Комитета и Совета Народных Комиссаров Союза Советских Социалистических Республик.

о выпуске в обращение денежных знаков обр. 1923 г. с надписями на языках, указанных в ст. 34-й конституции Союза СССР.

Признавая необходимым ввести в обращение денежные знаки с надписями на языках, общепотребительных в союзных республиках, Центральный Исполнительный Комитет и Совет Народных Комиссаров Союза Советских Социалистических Республик постановляют:

1) Выпустить в обращение денежные знаки обр. 1923 г. достоинством в 100, 250, 500, 1.000, 5.000 и 10.000 р. с надписями на следующих языках, указанных в ст. 34-й конституции Союза СССР: русском, украинском, белорусском, армянском, грузинском и тюркско-татарском.

2) Указанные в ст. 1-й денежные знаки имеют хождение на всей территории Союза СССР наравне с денежными знаками обр. 1923 г., выпущенными согласно постановлений от 24 октября 1922 года, 9 февраля и 29 сентября 1923 года.

Председатель ЦИК Союза СССР М. Калинин.
Зам. Председателя Совета Народн. Комис.

Союза СССР Л. Каменев.

Секретарь ЦИК Союза СССР А. Внукидзе.

Москва, Кремль, 23 ноября 1923 г.

ФАЛЬСИФИКАТЫ.

Распространяются многочисленные подделки бон Г. В. С. О. (перфорация на царских).

Подлинная перфорация сделана машиной, отверстия представляют собой совершенно правильные круги, края ровные, не смятые и не разорванные, лицевая и обратная сторона совершенно одинаковы.

О всех распространяющихся поддельные Г. В. С. О. просим сообщать в редакцию.

В сомнительных случаях просим присылать для экспертизы, прилагая марки на обратную пересылку.

Редактор: Ф. Г. Чучин.

А. М. ЛИХАЧЕВ.—Гор. Вятка.

До востребования.

ОБМЕН редчайшими бонами и дензнаками, периода Гражданской войны.

ОБЫЧНЫХ БОН НЕ БЕРУ.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ

российских бумажных денежных знаков и бон

обязательного и необязательного обращения

==== ЗА ПЕРИОД С 1784 ПО 1924 г. ====

в 2-х частях.

Составлен членами Бонной Секции Экспертного Бюро Уполномоченного по филателии и бонам (Л. М. Иольсон, А. П. Байер, С. М. Вигилев, В. П. Белоусов, Г. Н. Лихачев), при участии А. М. Браиловского, и Редько, под редакцией Ф. Г. Чучина.

Подобное издание карманного формата с многочисленными иллюстрациями по полноте своей и научной классификации является первым не только в СССР, но и во всем мире. Появление его в свет без сомнения вызовет новый вид коллекционирования денежных знаков и бон, составлявший до сего времени исключение.

Является настольной книгой каждого серьезного бониста.

Цена по подписке 5 руб. золотом.

Подписка принимается: в Конторе журнала „СОВЕТСКИЙ ФИЛАТЕЛИСТ“, МОСКВА, 1-я Тверская-Ямская, д. № 3.

При коллективной подписке и членам ВОФ скидка.

СПУТНИК ФИЛАТЕЛИСТА И БОНИСТА

на 1924 год.

НЕОБХОДИМОЕ РУКОВОДСТВО И КАЛЕНДАРЬ-СПРАВОЧНИК СО ВСЕМИ
НУЖНЫМИ СВЕДЕНИЯМИ ДЛЯ КОЛЛЕКЦИОНЕРОВ-ФИЛАТЕЛИСТОВ И
БОНИСТОВ, СО СПЕЦИАЛЬНЫМИ СТАТЬЯМИ РУКОВОДЯЩЕГО ХАРАКТЕРА
ПО КОЛЛЕКЦИОНИРОВАНИЮ ПОЧТОВЫХ МАРОК, ФИСКАЛЬНЫХ МАРОК,
ПОЛЬНЫХ ВЕЩЕЙ, ДЕНЗНАКОВ И БОН, С ЧИСТЫМИ ЛИСТАМИ ДЛЯ
ЗАМЕТОК, СПИСКАМИ И АДРЕСАМИ КОЛЛЕКЦИОНЕРОВ, ЧЛЕНОВ ВОФит.п.

В хорошем коленкором переплете, до 500 стр. текста карманного формата.

НА-ДНЯХ ВЫЙДЕТ ИЗ ПЕЧАТИ.

— ТИРАЖ ОГРАНИЧЕН. —

Цена 3 рубля золотом без пересылки.

ПРИНИМАЕТСЯ ПОДПИСКА на 1924 г.
НА ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ФИЛАТЕЛИСТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ
 (3-й ГОД ИЗДАНИЯ)

„Советский Филателист“.

(Орган Уполномоченного по филателии и бонам в СССР и Всероссийского Общества Филателистов).

Программа журнала: а) теоретическая разработка вопросов филателии и выяснение ее значения, как прикладной науки; б) популяризация и пропаганда филателистических идей среди широких слоев трудящихся; в) использование филателии в качестве образовательного и воспитательного средства для молодых поколений путем уяснения смысла и содержания завоеваний революции; г) установление строгой государственной монополии на филателистическую торговлю и беспощадная борьба со спекуляцией и фальсификацией; д) организованное объединение и всемерная помощь идейным филателистам-коллекционерам; е) широкое освещение филателистической жизни СССР и заграницы и организация читателей и всех сочувствующих нам лиц вокруг нашего журнала; ж) бескорыстное служение делу помощи детям и трудящимся.

В качестве сотрудников журнала приглашены лучшие специалисты по филателии и бонам в СССР и заграницей, а также виднейшие деятели литературы, науки и искусства в области смежных и родственных филателии и бонизму дисциплин и отраслей общественной и педагогической работы, как теоретической, так и практической.

Подписная цена

	1 м.		2 м.		3 м.		6 м.		12 м.	
	р.	к.	р.	к.	р.	к.	р.	к.	р.	к.
с доставкой и пересылкой в пределах СССР . . .	—	40	—	75	1	—	2	—	4	—

ПЛАТА ЗА ОБЪЯВЛЕНИЯ: а) **ОБ ОБМЕНЕ:** за слово на русском языке— 2 коп.; иностранном— 4 коп. (один раз)

	б) торговые:		на русском языке:		на иностран. языке:	
При повторных объявлениях— обычная скидка.	1/2	»	15 руб.	— коп.	30 руб.	
В рамке или с готовым клише—на 1 р. дороже.	1/4	»	8	» —	16	»
	1/8	»	4	» 50	12	»
		»	2	» 50	5	»

Плата за журнал и объявления всюду указана в золотых рублях по курсу котировальной комиссии Госбанка в день уплаты или получения денег по переводу на имя конторы журнала.

Пробный № высылается за 40 коп. почтовыми марками в золотом исчислении.

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ в СССР:

Москва — в Конторе журнала (1-ая Тверская-Ямская, д. № 3). Главный Почтамт, киоск Уполномоченного.

Ленинград — Пр. 25-го Октября, д. № 16, у Предст. Уполномоч.

Провинция — во всех почтовых учреждениях СССР и, кроме того: Харьков, пл. Тевелева—Украинский Отдел Организ. Уполном.; Ростов н/Д, Садовая, 60 — Предст. Уполномоч.; Тифлис, Красногорская, 7—Предст. Уполномоч.; Владивосток, Светланская, 42—Предст. Уполномоч.

За-границей: Нью-Йорк (С.-А. С Ш.) у генерального предст. для всей Америки—Морриса Шермана; Рига (Латвия), Марининская, 5 кв. 10, у предст. Уполномоч. Б. Л. Саломонсона.

Ответственный редактор **Ф. Г. ЧУЧИН.**

АДРЕС РЕДАКЦИИ и КОНТОРЫ:

МОСКВА, 1 Тверская-Ямская, д. № 3, телефон 1-82-35.

