

Боевой путь Гознака

Великая Отечественная война стала серьезным испытанием для предприятий Гознака. Они должны были обеспечивать страну продукцией важнейшего государственного значения – банкнотами, монетами, ценными бумагами, документами, облигациями государственных займов и, конечно, государственными наградами, тиражи которых неизмеримо возросли в военные годы. Поэтому предприятия Гознака работали с полным напряжением сил. Война потребовала перестройки всей промышленности страны на военный лад, и Гознак не стал исключением.

К лету 1941 года в состав Гознака входили бумажные фабрики в Ленинграде и Краснокамске Молотовской области (ныне – Пермского края) и Московская печатная фабрика.

МОНЕТНЫЕ ДВОРЫ

Почти сразу после начала войны Ленинградский монетный двор – единственное в СССР предприятие, выпускавшее монеты и государственные награды, – был включен в состав Гознака. В условиях блокады Монетный двор и Бумажная фабрика в Ленинграде остановились. Монетный двор был эвакуирован в город Краснокамск, где был организован выпуск монет – вначале мельхиоровых, а затем и бронзовых. Только в 1943 году удалось добиться выпуска монет всех номиналов большими тиражами. Количество изготовленных 10- и 15-копеечных монет 1942 года очень невелико; бронзовые монеты, датированные 1942 и 1944 годами, не чеканились. В остальные годы выпускались монеты всех номиналов – от 1 до 20 копеек.

Кроме монет, Гознак должен был обеспечивать страну и армию государственными наградами, что в условиях войны становилось делом первостепенной важности и большой сложности: надо было не только наладить производство уже учрежденных ранее наград, но и освоить выпуск новых – орденов Суворова, Кутузова, Александра Невского, Отечественной войны, Славы; медалей за оборону Ленинграда, Одессы, Севастополя, Сталинграда и других наград. Не случайно в 1942 году на базе артели «Художник-металлист» был основан Московский монетный двор, который специализировался именно на выпуске государственных наград. Программа по выпуску орденов и медалей в 1943 году увеличилась по сравнению с довоенным временем в 250 раз. Часть наград делалась в Краснокамске в виде полуфабрикатов и отправлялась в Москву, где они дорабатывались.

В 1943 году, вскоре после прорыва блокады, Монетный двор в Ленинграде возобновил работу, выполнив заказ на изготовление медалей «За оборону Ленинграда», которыми награждали защитников осажденного города. Из Краснокамска монетное производство окончательно вернулось в Ленинград только в 1946 году. Монетный двор в Москве закрывать не стали, и сегодня это – один из крупнейших монетных дворов мира.

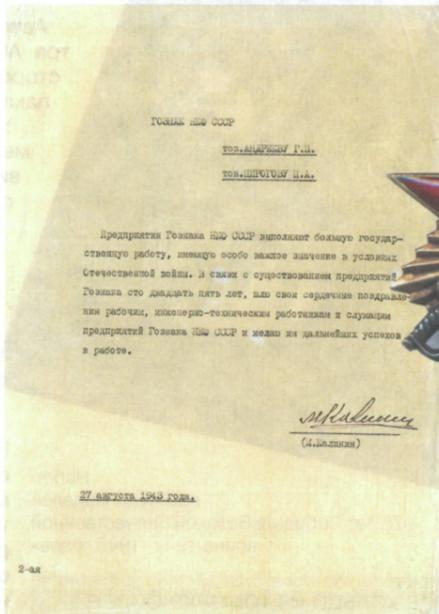
ПЕЧАТНОЕ ПРОИЗВОДСТВО

Печатное производство летом и осенью 1941 года частично эвакуировали из Москвы в Краснокамск и Ташкент, где вскоре заработали печатные фабрики. Они выпускали банкноты, облигации военных займов и другую продукцию. Фабрика в Москве в октябре 1941 года была остановлена, но уже весной 1942 года производство возобновилось. В Ленинграде на Бумажной фабрике выпускали пищевую целлюлозу и продукцию для военных нужд – корпуса для мин, плащи из особой бумаги для защиты от поражения ипритом. Производство бумаги для мирных целей на время прекратилось. В Краснокамске и Ташкенте освоили производство новых видов бумаги – картографической, светочувствительной, картона определенных марок.

Важнейшей составляющей работы Гознака всегда был выпуск бумажных денежных знаков. В годы войны их тиражи сильно увеличились, поэтому фабрики работали с большим напряжением сил. Дефицитные материалы заменяли аналогами. В 1942 году банкноты стали печатать на новой бумаге, освободив для нужд оборонной промышленности пеньковое волокно.

В годы войны банкноты новых образцов не выпускались – печатались купюры образца 1937 и 1938 годов. Однако в конце 1942 года началась подготовка к денежной реформе, которую первоначально

Эскизный проект оборотной стороны билета Государственного банка достоинством 10 рублей. Художник И.И. Дубасов. 1943 г.



Приветствие председателя Президиума Верховного Совета СССР М.И. Калинина, направленное сотрудникам Гознака по случаю его 125-летия. 1943 г.



Изготовление медалей на Ленинградском монетном дворе. Крепление лент к колодкам. Около 1945 г.



Орден Отечественной войны I степени. 1945 г.

Эскизный проект лицевой стороны государственного казначейского билета достоинством 5 рублей. 1942–1943 гг.



чально предполагалось провести до окончания войны, а затем – после нее. На рубеже 1942–1943 годов художники Гознака создали первые эскизы пореформенных купюр. На них изображены летчики, краснофлотцы, танкисты. На многих проектах – портреты известных людей: ученых (И.П. Павлова, М.В. Ломоносова), революционеров (В.И. Ленина, Ф.Э. Дзержинского). Интересны эскизы серии банкнот с портретами полководцев – Александра Невского, Дмитрия Донского, А.В. Суворова, М.И. Кутузова. Однако для будущих пореформенных банкнот были выбраны эскизы с сугубо мирными сюжетами. В 1946–1947 годах новые советские бумажные деньги были отпечатаны и в декабре 1947 года вышли в обращение.

ОБЛИГАЦИИ ВОЕННЫХ ЗАЙМОВ

Кроме банкнот, Гознак выпускал облигации государственных займов, которые играли большую роль в те годы. В предвоенные годы облигации займов выпускались ежегодно. В сентябре 1941 года, в самые тяжелые дни войны, началась работа над первым военным займом. Художники И.И. Дубасов и С.А. Поманский выполнили эскизы облигаций «Колхозно-кооперативного займа обороны страны» номиналом 1000 рублей, которые в итоге так и не были выпущены. В самом начале 1942 года проектирование облигаций военного займа продолжилось. 15 января С.А. Поманский закончил работу над эскизами облигаций Государственного военного займа, выполненными в стилистике предыдущих лет. Однако они также не были осуществлены. Примерно в то же время появились другие эскизы военного займа – с изображением идущих в атаку красноармейцев, выполненные И.И. Дубасовым, которые и были утверждены. В 1942 году облигации Государственного военного займа были выпущены.

В 1943–1944 годах выпустили еще два военных займа, а в 1945 году – Четвертый государственный военный заем. Первоначально он должен был называться «Заем Победы», однако в итоге от этого названия по каким-то причинам отказались. На эскизе и печатных проектах облигаций «Займа Победы» изображен красноармеец, держащий знамя над поверженной свастикой и боевой техникой врага. Несомненно отсылка к облигациям первого военного займа 1942 года, где тот же красноармеец идет в атаку, защищая родную землю. Однако «Займу Победы» появиться в таком виде было не суждено. Военные займы дали стране огромные средства – почти 90 миллиардов рублей.

Это был весомый вклад в обеспечение стабильности денежного обращения в СССР и в конечном итоге – весомый вклад в Победу. Не в последнюю очередь это было сделано благодаря работе фабрик Гознака.

ПРОДОВОЛЬСТВЕННЫЕ КАРТОЧКИ

Кроме наград, монет, банкнот и облигаций, фабрики Гознака в годы войны выпускали множество разной продукции. Наряду с почтовыми марками и маркированными открытками, документами, билетами лотерей Осоавиахима появилась и такая специфическая продукция, как карточки на продовольственные и промышленные товары (их делали в Краснокамске для Молотовской области и в начале войны для Москвы), пропуска на право прохода и проезда по Москве во время воздушной тревоги.

Неутвержденный вариант ордена Суворова I степени. 1942 г.



В 1943 году Гознак торжественно отметил 125-летие основания Экспедиции заготовления государственных бумаг, с момента создания которой предприятие ведет свою историю. Торжества прошли в Москве и Краснокамске. Поздравительную телеграмму гознаковцам прислал председатель Президиума Верховного Совета СССР М.И. Калинин – номинальный глава Советского государства. Тогда же, в августе 1943 года, была открыта производственно-техническая школа Гознака на 100 человек, где обучали жизненно необходимым для предприятия профессиям. Здесь готовили новые кадры для восстановления Гознака после войны – полиграфистов, граверов, художников, мастеров по цветным металлам.

САМООТВЕРЖЕННАЯ РАБОТА

В 1944 году закрылся ташкентский филиал Московской печатной фабрики, а в Краснокамске печатное производство продолжалось и после войны. При этом объемы производства только росли: в конце войны Гознак сумел наладить производство банкнот для стран, освобожденных Красной армией, – Болгарии, Венгрии, Румынии, Чехословакии и др., а в 1946 году началась печать тиража новых советских банкнот, которые вышли в обращение после денежной реформы 1947 года. Поэтому «чрезвычайное положение» для предприятий Гознака закончилось не весной 1945 года, а гораздо позже.

Самоотверженная работа сотрудников Гознака в годы войны была оценена по достоинству: в 1945 году многие из них получили правительственные награды – ордена и медали.

Андрей БОГДАНОВ
Выставочный комплекс АО «Гознак»



Эскизный проект облигации Колхозно-кооперативного займа обороны страны достоинством 1000 рублей. Художник И.И. Дубасов. Сентябрь 1941 г.