

# ПЕРВЫЙ РУБЛЬ – ГОРДОСТЬ СОБРАНИЯ ГОЗНАКА

**В собрании Гознака есть не только монеты новейшего времени, выпущенные монетными дворами Гознака, но и памятники денежного дела более раннего периода. Среди них особое место занимает первая российская монета номиналом один рубль, отчеканенная в Москве в 1654 году. До наших дней дошло всего несколько десятков таких монет.**

Само понятие «рубль» появилось гораздо раньше первой рублевой монеты – на рубеже XII – XIII веков в Новгороде так называли серебряные продолговатые платежные слитки – гривны. После того как на смену слиткам пришли монеты, рубль на долгие десятилетия стал лишь счетным понятием. Только в 1654 году, при царе Алексее Михайловиче, началась денежная реформа, в ходе которой и были отчеканены первые рублевые монеты. Одна из них хранится в коллекции Гознака.

После присоединения Украины началась война с Польшей, которая потребовала больших расходов казны. Поэтому по указу царя на специально построенном Новом денежном дворе в Москве стали чеканить неполноценные монеты – серебряные рубли и полуполтины, а также медные полтинники. Они должны были покрыть военные убытки и обеспечить армию крупной монетой для платежей на территории Украины.

На одной стороне рублевых монет изображен царь на коне, а вокруг – его титул;



на другой – двуглавый орел, номинал и год чеканки. Год по тогдашнему обыкновению был написан не привычными нам арабскими цифрами, а славянскими буквами. По свидетельству современника, русские бояре целовали рубли с портретом царя, выражая свое почтение к государю. Однако, как уже отмечалось, новые рубли были неполноценными: они чеканились прямо на европейских серебряных талерах, которые содержали серебра не на 100, а только на 64 копейки.

Выпуск новых монет потребовал новой технологии производства. На Руси не привыкли к таким крупным монетам. Ранее выпускались лишь серебряные «проволочные» копейки, которые можно было чеканить вручную. Для производства новых рублей пришлось использовать особый «молотовый снаряд». Штемпеля, которыми их чеканили, быстро выходили из строя, их приходилось «поновлять». Мы знаем имя мастера, который резал эти штемпеля, – Федор Байков.

В итоге технические сложности заставили отказаться от чеканки крупных монет. Власти пошли по другому пути – с 1655 года начали надчеканивать европейские талеры специальными «малыми клеймами» – такие монеты в документах назывались «ефимки с признаком». Их ценили уже не по рублю, а по 64 копейки. В том же году началась чеканка медных «проволочных» копеек, которые были приравнены к серебряным. Объем их выпуска постепенно увеличивался и привел в итоге к инфляции и знаменитому московскому «Медному бунту» 1663 года, в результате которого медную монету чеканить перестали, и всё вернулось на круги своя: в обращении остались серебряные копейки.

Серебряных рублей 1654 года до нас дошло очень мало – около сорока. Это редчайшая российская монета, которая является украшением и гордостью собрания Гознака. Она выставлена в экспозиции «История денег» в Петропавловской крепости. В 2018 году в серии «Редкости Музея истории денег» вышел памятный жетон, посвященный ей.

**Андрей БОГДАНОВ**  
Выставочный комплекс АО «Гознак»